

**Publicazioni dell'editoria trentina. Catalogo delle edizioni in commercio e disponibili 1991-1992**

a cura della Biblioteca comunale di Trento, Trento, Centro trentino esposizioni-Associazione editori trentini, 1991, p. XII-205.

**Publicazioni dell'editoria trentina. Catalogo delle edizioni in commercio e disponibili 1991-1992**  
**Novità e aggiunte**

Trento, Centro trentino esposizioni-Associazione editori trentini, 1992, p. VIII-174 Associazione editori trentini, 1992, p. VIII-174

Il catalogo delle edizioni trentine in commercio o disponibili si compone attualmente di due tomi: il primo registra i volumi esposti alla mostra del 1990 e le novità pervenute alla Biblioteca comunale di Trento entro il mese di settembre del 1991; il secondo, che rappresenta "un ampliamento (non un superamento)" del precedente, comprende le opere pubblicate nel periodo ottobre 1991-settembre 1992 (quasi 300). Sono state inoltre recuperate 424 pubblicazioni a seguito di ulteriori verifiche che hanno coinvolto istituzioni, associazioni culturali ed enti.

Il repertorio si propone come un esempio concreto e possibile di collaborazione fra una biblioteca, quella appunto di Trento, e gli editori della provincia, ma anche come punto di riferimento e di sperimentazione a livello nazionale. Si deve convenire con il prefattore che è inusuale la compilazione di un repertorio commerciale da parte di una biblioteca la quale ha utilizzato accurate tecniche descrittive per la "presentazione" di libri ai normali acquirenti. Tuttavia questa "operazione" vorrebbe tendere — qualora riuscisse a realizzare una

continuità e a raggiungere una stabilità di rapporti con gli operatori commerciali — a superare la persistente convinzione che l'istituzione debba svolgere necessariamente un ruolo separato e diverso da quello della produzione. Non si può inoltre trascurare che il catalogo mette in risalto i compiti che la Biblioteca comunale di Trento ha nei confronti delle pubblicazioni edite nella provincia, che devono essere esaustivamente raccolte per la necessaria conservazione e documentazione della "cultura" trentina.

Il repertorio, suddiviso secondo lo schema di classificazione decimale Dewey, è completato da indici alfabetici secondari dei nomi (autori personali, enti, curatori, ecc.), dei soggetti e degli editori.

*Carlo Carotti*